



VERÓNICA BERMÚDEZ
05/01/1984 La Unión (Murcia)
665138247

Formación

Licenciada en interpretación Textual: ESAD Murcia (2006/2010).
Máster en Teatro y Artes Escénicas: Universidad Complutense de Madrid (2015/2016).
Curso-Máster en Teatro Rojo: Minsk (Bielorrusia/Julio y Agosto 2010).
Voz: Estill Voice International, Level One and Level Two: Helen Rowson (2015).
Voz: Taller Roy Hart: Nuria Inglada (2016).
Voz: Entrenamiento Suzuki y View Points: Vertico (Escuela de Artes Escénicas) (2016).
Voz: Anatomía Vocal Funcional (Javi Prieto 2023-2024)
Voz: Singing as Life (Emma Bonnici 2024)
Teatro físico (formación corporal-vocal): Pedagogía Grotowski: Janusz Janiszewski (2017), Zar Intens (2022-2023)
Actriz de doblaje: Horizon Media-Sound Tastic (2018-2019), Doblaje Intensivo (2021).
Interpretación en técnica Chejov: Rosario Rodgers (2014).
Interpretación en técnica Meisner: Mark Walking del Actor's Temple Londres (2013).
Interpretación ante la cámara: Cristina Alcázar (2021), José Manuel Carrasco (2021), Benito Zambrano (2023)
Taller de interpretación: José Carlos Plaza (2014).
Bufón: Teatro Enkidu (2018)
Máscara, neutra, balinesa...: Teatro Enkidu (2018-2019).

Buscando al Clown: Antón Valén (2009).
Comedia dell'arte: José Gabriel Campos (2014).
Danza contemporánea y contact: Marisa Bugarolas (2008).
Danza swing/Lindy Hop: Murcia Swing (2018-2024) actualmente en activo.
Seminarios Preparación al casting: Andrés Cuenca e Inma Sancho; Tonucha Vidal;
Rosa Estevez; Eva Leira y Yolanda Serrano; Juana Martínez; Ana Sanz

Otra Formación

Diplomada en Magisterio Musical: Universidad de Almería (2003/2006).
Conservatorio de Música de Cartagena, especialidad en Trompa. Cursado hasta 2º de Grado Medio (7 años en total). (1993/2000).

TRABAJO

Largometrajes

La chispa de la vida. Dirección Alex de la Iglesia.
El Silencio de los objetos. Dirección Iván Rojas.

Cortometrajes

'Días de lluvia'. Dirección Miguel Lagar.
'Malos pensamientos'. Dirección Miguel Lagar.
'XXL'. Dirección Leticia Sánchez. ESAD Murcia.
'Miss Finiquiting'. Dirección Elena Marcelo. Maskeline y Do Postproduction.
'Dama Blanca'. Dirección Elena Marcelo. Maskeline y Do Postproduction.
'Si lo que no pase aquí', Episodio 1. de Maskeline y Do Postproduction.
Videoclip 'Deshiela', grupo Komorebi
'Despachado'. Dirección Elena Marcelo. Maskeline y Do Postproduction.
'Malos Pensamientos'. Dirección Miguel Lagar.
'Ñaque', Capítulo 3.

Teatro

"El Chico de la Última Fila" de Juan Mayorga - Dir. Joaquín Lisón (estreno 17 octubre de 2024, Teatro Circo Murcia)
"El Desmoronamiento de la Ternura" - Cía. Ferroviaria - Dir. Luisma Soriano (2022).
PREMI BORM 2021
"Extinción" – La Cruda compañía – Dir. Luisma Soriano (2018-2021)
"Atasco" – Jo! Producciones y teatro Circo. (2019)
"UnSoloSabor" – Cía. L'Arte Sana Dir. Asia León Siminiani (2017)
"El Monstruo de los Jardines"- Cía. In-Felice Teatro- Dir. David Lorente. (2015-2016)
"El Sueño de la Razón"- Cía. Ferroviaria- Dir. Paco Maciá. Ganadora del festival Don Quijote de París en Diciembre del 2013. En cartel desde 2012-2021.
"La casa de Bernarda Alba"- Cía. Alquibla- Dir. Antonio Saura. En cartel desde 2011-2017.

"Espérame en el cielo, o mejor no..." de Diana de Paco- Dir. M^a Ángeles Rodríguez. (2013)

"Mujeres"- Dir. Cesar Oliva Bernal (2010)

"Hamlet"- Cía. La caléndula- Dir. Lorena Frutos (2012).

"Las Sillas"- Cía. La Caléndula- Dir. Lorena frutos. Ganadora del primer premio Creajoven Murcia 2011.

"La vida es Sueño"- Cía. La Nuca teatro- Dr. Vicen Morales (2014).

"El Aviador"- Cía. Ferroviaria- Dir. Paco Maciá (2014).

"Con quien vengo, vengo"- Dir. Fco. Vicente . Ámbito internacional: New York, Chihuahua, Texas. (2010)

"El desdén con el desdén"- Dir. Fco. Vicente. Ámbito internacional: New York, Chihuahua, Texas. (2009)

"Panorama desde el puente"- Cía. La Lobera Dir. Pedro Aniorte. Ámbito internacional: Montreal. (2010)

"No hay burlas con el amor"- Dir. Fco. Vicente. Ámbito internacional: Ohio, New York, Chihuahua, Texas. (2008).

"Brecht & Brecht" - Dir. Asia león Siminiani. (2008)

"Sueño de un seductor" - Cía. La Lobera (2007)

"Himmelweg" - Aula de Teatro UAL (2005)

"El Círculo de Tiza" - Aula de Teatro UAL (2004)

"Que Asco de Amor" - Aula de Teatro UAL (2005)

"La Fuga" - Aula de Teatro UAL (2004)

Trabajos como locutora

- Actualmente trabaja como Voice Over independiente para varios estudios de locución.
- Ha trabajado desde Octubre de 2016 hasta Febrero de 2019, como jefa de contenidos, creativa/copy, locutora, producción, y edición, en cuñas.net <http://xn--cuas-hqa.net/> , y Ondeón <http://ondeon.es/> de NeomediaRadio S.L

Trabajos como presentadora

- Presentadora de la Gala de Visibilización de Artistas Unionenses 2024 (próximo 20 de abril)
- Presentadora del la II Gala de Cultura de la Ciudad de Cartagena 2024 (próximo 19 de abril)
- Presentadora del festival de swing Murcia 'Swingmaneje Relax Fest' 2024
- Presentadora del festival de swing Murcia 'Swingmaneje Relax Fest' 2023
- Presentadora oficial del LXI Festival Internacional Cante de las Minas. 2022.
- Presentadora oficial del LX Festival Internacional Cante de las Minas. 2021.
- Gala XXVIII edición de los Premios CreaMurcia 2019 en el Teatro Circo de Murcia.

Trabajos como docente

- Actualmente es profesora de Técnica Vocal, Pedagogía y Metodología de la Investigación en ESAD Murcia, desde 2019.

- Coach vocal, clases privadas y grupos reducidos 2023-2024.
- Talleres de enriquecimiento para alumnos de Altas Capacidades dentro de la Consejería de Educación de la Región de Murcia 2019-2020.
- Colaboradora como especialista en voz dentro de los talleres de teatro para adolescentes que organiza el Teatro Circo de Murcia. 2019-2020. 2023-2024
- Profesora de Técnica Vocal y locutora en Soundtastic 2019.
- Profesora de Técnica Vocal en TeaTres 2018.

Premios

- Nominada Mejor Actriz Principal Premios Azahar 2023 por El Desmoronamiento de la Ternura.
- Mejor Actriz Principal en los Premios Azahar 2019 por el personaje de Olivia en la obra EXTINCIÓN.
- Primer premio en el festival Don Quijote de PARÍS, con la obra El Sueño de la Razón de la Cía. Ferroviaria.
- Primer Premio Artes Escénicas del Creajoven Murcia 2011 por la obra Las Sillas de Ionesco.
- Mejor Actriz XI Certamen nacional de teatro "José Baeza Clemares" por el personaje de Semíramis en Las Sillas. 2011.

Curiosidades

- Bailarina de Swing: Lindy Hop; Shag y Jazz Steps.
- 6 años en la coral Argentum como contralto.
- Cantos armónicos.
- Grupo de música "Lummu PerSch"- coros, melódica, xilófono y percusión menor.
- Ponencia en el I Congreso Internacional de Jóvenes Investigadores Teatrales: "La expresión vocal emocional con la metodología Alba Emoting". Noviembre 2016 en la Universidad de Murcia.